رابطة العدالة

DC UNIVERSE

48



سي سبورير
أرون لوبريستي
مات رايان
ديفيد بارون
سهيل الزويلي
أيوب الزويلي

حصري

az COMICS


كل ما أقوله هو:
هذا غير اعتيادي.


نحن بعيدون بأربع قطاعات عن موطننا. كان يمكن أن يستدعوا أي أحد. لماذا أرسلوا نداء استغاثة إلى الأرض؟


للمرة الثالثة، أيها المصباح الأخضر.. لا يمكنني تفسير ذلك.
ذلك غير مهم. لا يمكنني تحديد وجود أي وقود.
أظن أنّ السفينة مهجورة. والإرسال كان آليا.
أفترض أنّ علينا أن نتأكد في كلا الحالتين، يا باتمان. هل وضّحت الإشارة أي نوع من الاستغاثة نتحدّث عنه هنا؟


هه.
الآن، ذلك جزء..



الحكم
الجزء الأول
قصة سي سبوريير
رسوم أرون لوبريستي
تحبير مات رايان
ألوان ديفيد بارون
إعداد سهيل الزويلي
ترجمة و خطوط أيوب الزويلي
غلاف ديفيد ماركيز
سوبرمان من إبداع جيري سيغل و جوي شوستر
باتفاق خاص مع عائلة جيري سيغل
ترجمة حصرية لموقع azcomics.ml
و لصفحة GothamByNight على فايسبوك
.. ذلك جزء يمكنني تخمينه.

سنقوم بمراوغة. هل يمكنكم التعرف على ذلك الشيء؟

سأختار فئة "ما يجذب الوحوش الخيالية المخيفة إلى فتاة" مقابل مئة.

أغغ.. ألا تملك أي أكياس تقيؤ وطواطية في أي مكان هنا؟!

علينا تفقد دليل المصباح الأخضر للكائنات الأجنبية..

لا وقت. هيكل السفينة يتشقّق. إن كان هناك أحد بالداخل، فسيصبحون منحوتات جليدية.

هذا قد لا يكون سلوكاً عدائياً. قد يكون مجرّد..

انظر، يا سوبرمان، لا أريد أن أؤذي هذا المخلوق إن لم أكن مضطراً، لكن..

أعرف. ابدأ باختيار الأهداف.. الأطراف و المخالب. أنتِ أيضاً، يا ووندر ومن.

ووندر ومن؟

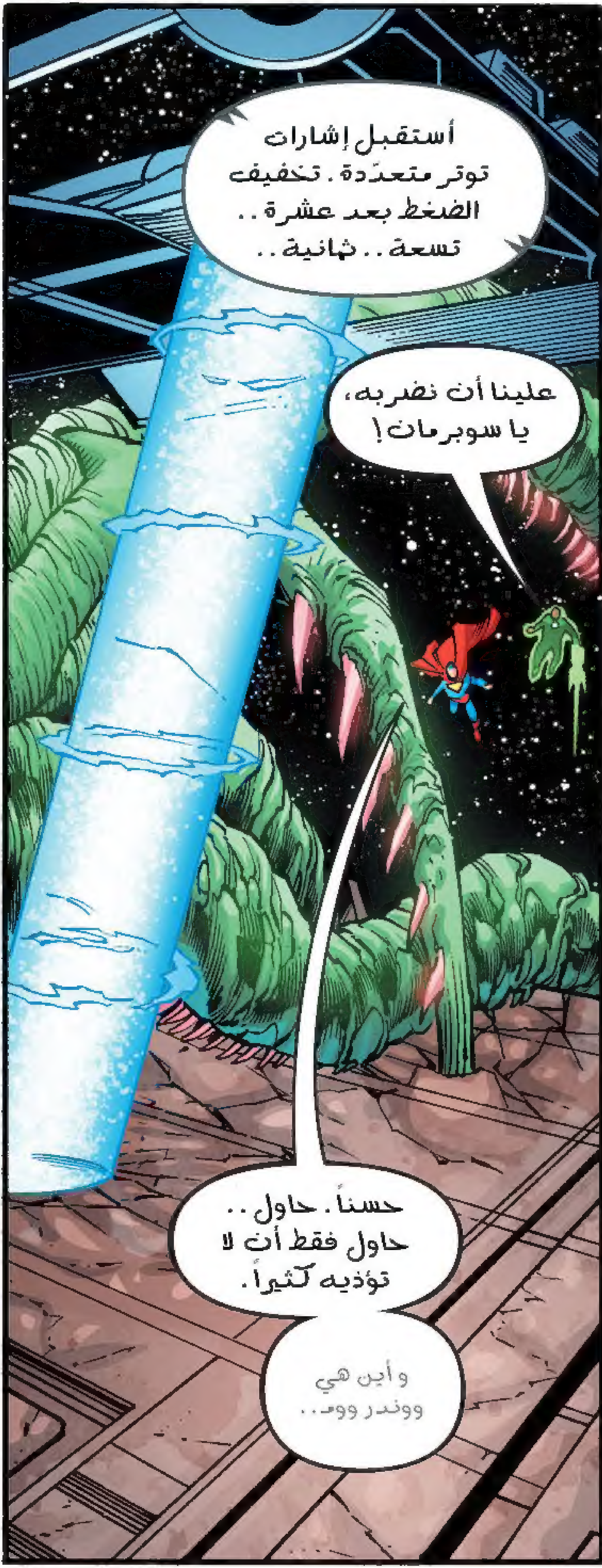
إلى أين ذهبت؟

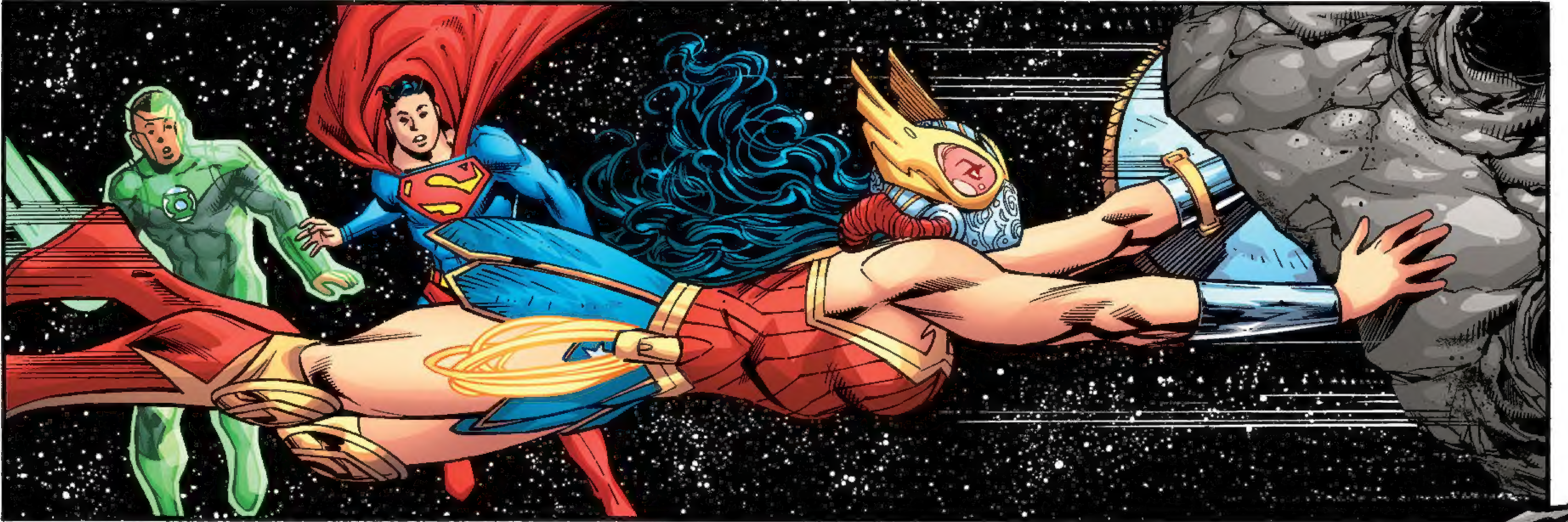
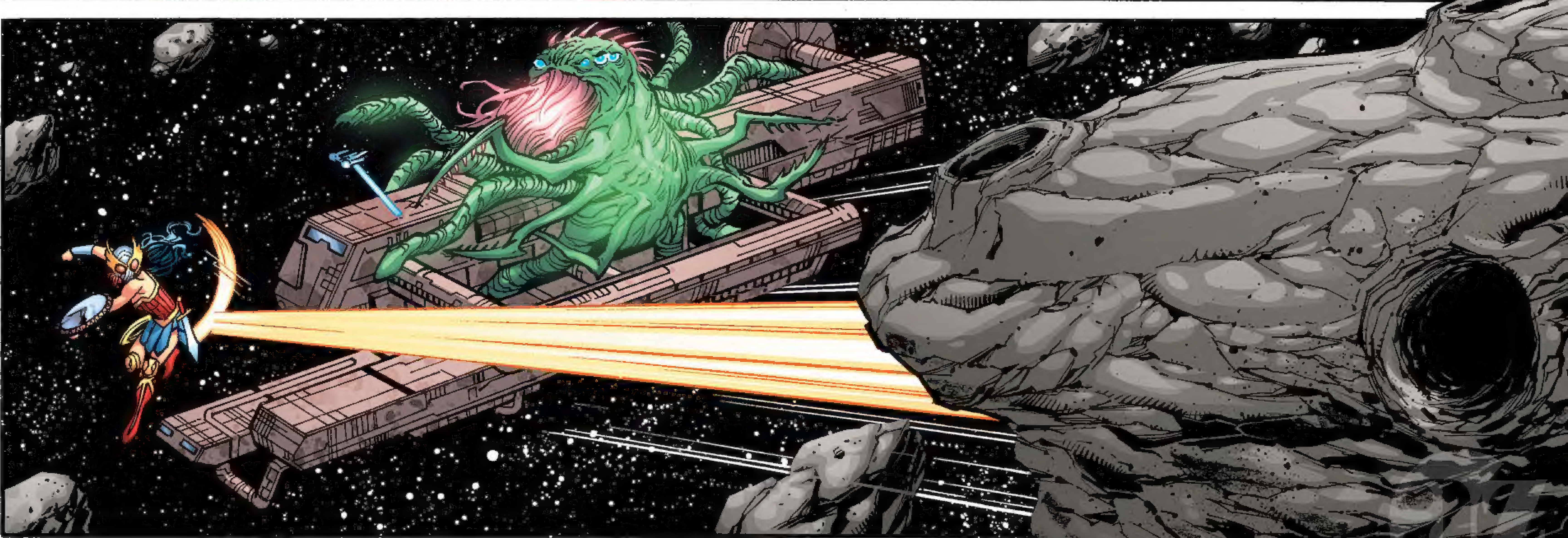
هذا باتمان. سأرسل فلاش إلى الداخل. لنرى إن كان هذا الحطام يستحق الإنقاذ.

فلاش. فتّش كل مكان. و اخرج قبل أن ينهار الهيكل..

سبقتُك، يا باتس. بحثت في كل مكان مرّتين. و لدينا..

..لدينا مشكلة.


أستقبل إشارات توتر متعدّدة. تخفيف الضغط بعد عشرة.. تسعة.. ثمانية..
علينا أن نضربه، يا سوبرمان!
حسناً. حاول.. حاول فقط أن لا تؤذيه كثيراً.
وأين هي ووندر ووم..

أظن أنّهم أطفال.




إنّه.. يرحل.
دايانا، ماذا فعلتِ..
ذلك من الفارتينيسك.
الذكر يتّخذ من كويكب جحراً لتفقص اليرقات. هي كانت فقط تحمي شريكها.


كيف عرفتِ ذلك؟
كنتُ أتفقّد الدليل بينما تبحثان عن ما يمكنكما لكمه.
نقطة مقبولة.


معرفة قليلة تفيد كثيراً، أليس كذلك؟ و بالحديث عن ذلك..
السفينة من عالم منجرف على بُعد نصف قطاع. أرسلتُ لهم تسجيلاً حتى يعرفوا أنّ هؤلاء الأطفال تحت رعايتنا.
المترجم يعمل.


هل تفهمنا، أيها الصغير؟ لقد اتّصلنا بموطنكم. مهما يكن المسؤول هناك، إنهم يعرفون أنّكم بأمان.
هاه.
من تعتقدين قام بدفعنا للانجراف من البداية؟

فينو؟ تاراري؟ أخبرا أصدقائي ما أخبرتماني به..
ب.. بسبب جلالتها الطاغية..
.. الإمبراطورة سيدينيكس.
سلالتها فقط تملك السلطة لتوحيد الخلية و الشرارة.
لقد حكموا الثروتا منذ قرون.
تم الفتك بكل المعلّمين. و غسل أدمغة كل عناصر الجيش..
قامت بتصفية كل تهديد. و.. ذلك ما حدث لآبائنا.
و هل كانوا إرهابيين و محرّضين؟
بالطبع لا! لا أحد كان يجرؤ على الوقوف في وجه النظام لعقود!
يا أصحاب؟ هنا سوبرمان..
"إرهابيون و محرّضون"، ذلك ما سمّتهم. حكمت عليهم بعشر سنين في الفيالق النائمة.
ق.. قامت بتجميع أبنائهم كتحذير للآخرين. و أبعدتنا منجرفين في الفضاء.
موطنهم مذنّب مارق. لذلك لا وجود لمعلومات عنه في دليل المصباح الأخضر.. هم دائمو التحرك.
ما زلت أكتشف هذا.. لكن أعتقد أنّ هناك فصيلين من البالغين.
الأول هو "سبيل الخلية"، و الآخر هو "سبيل الشرارة".
لا أعرف ما يعنيه ذلك فعلياً، لكنّهم يكرهون بعضهم البعض.
و السبب الوحيد الذي يمنعهما من الدخول في حرب أهلية لا نهائية هو..
حسناً.. ليستمع الجميع. هذا ما علمتُه حتى الآن..
.. يسمّون أنفسهم ثروتا.

لديَ شعور أنَ
الأمور تغيّرت .









.. زاهية.
أولئك الآلهة!
من أرسلوا الرسالة!
لقد أنقذوا
الأطفال المنفيين!
الأبطال الكونيون
في صفنا!
لماذا قد نخشى
الطاغية و آلهة
النجوم يحموننا؟!



أعتقد أنّ
تسجيلك وصلهم،
يا باتس.
انظروا!



سلالتها قتلت الملايين!
هي لا تستحق
أي رحمة!
لكن..
أقصد.. لا يمكننا
السماح لهم
بتقطيعها..
ليس قرارنا.
لا نعرف أي شيء
عن هؤلاء القوم.
أكره قول
هذا، لكن..



تلك الإمبراطورة!
عبيدها أنفسهم
قد انقلبوا عليها!
وواا.. هناك
عصابة إعدام
تتشكل، يا أصحاب.
هل علينا التدخل؟



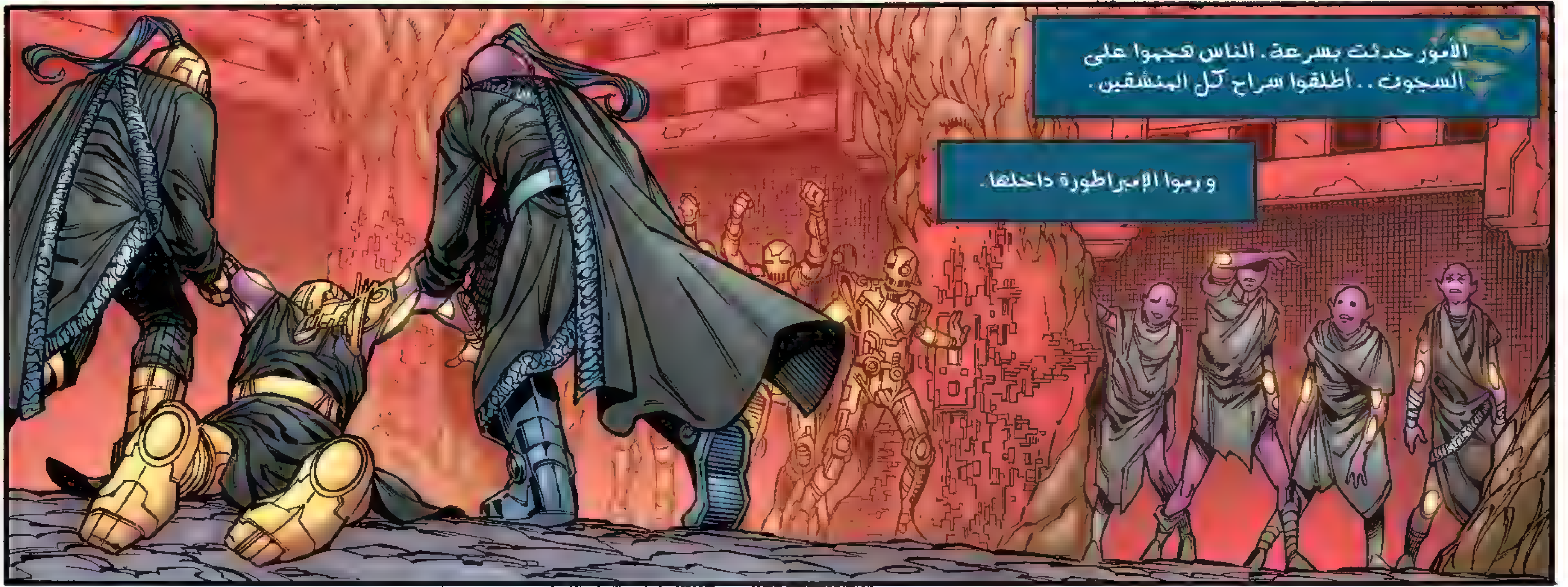
.. لا أظن أنّ
علينا التدخل.

مستبدة!
معتدية! شيطانة!

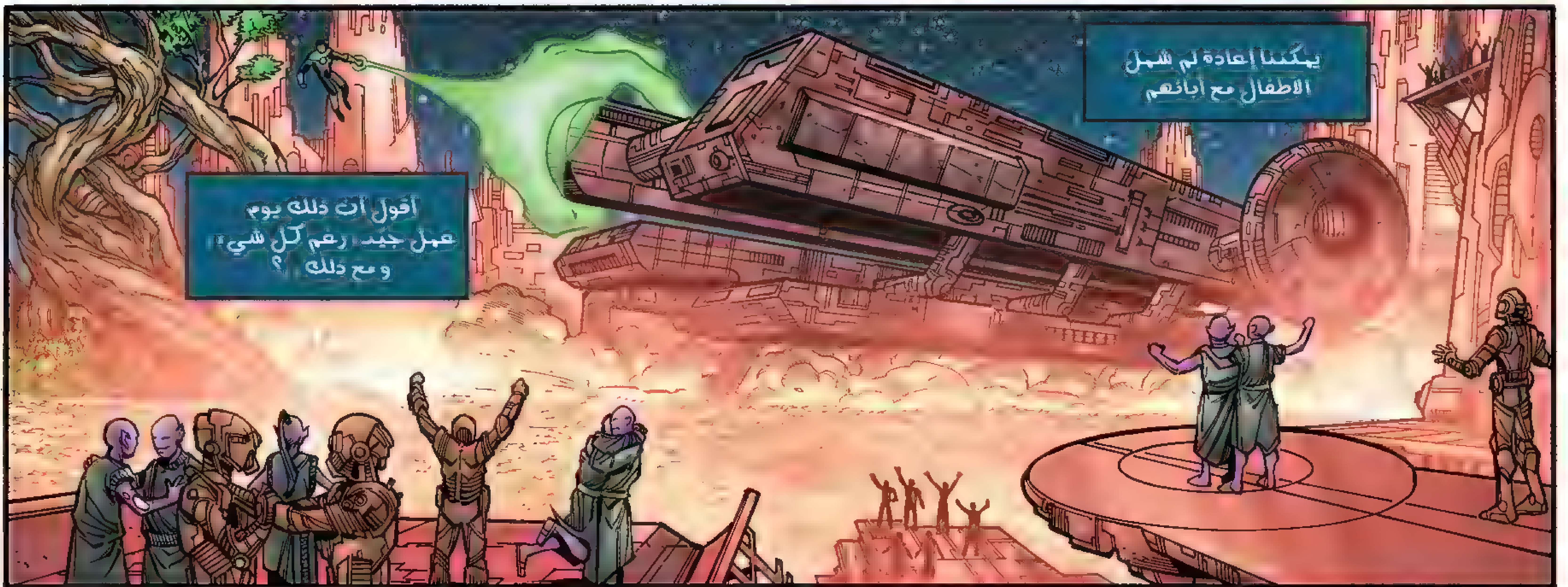
حكمك
الشرير ينتهي
الآ..






الأمور حدثت بسرعة. الناس هجموا على السجون.. أطلقوا سراح كل المنشقين.
و رموا الإمبراطورة داخلها.


ازالوا أجهزة التحكم الدماغي. لم يعد هناك جنود بلا عقل.
و الآن، بما أنّ بقيتكم هنا..


يمكننا إعادة لم شمل الاطفال مع آبائهم
أقول ان ذلك يوم عمل جيد رغم كل شي، و مع ذلك ؟


.. يمكنني تقريباً سماع غضبك تجاهي، يا ووندر وومن.
لم يكن يمكنني السماح لهم بقتلها. لم أدّع يوماً أنّني لا أتدخّل.


إنّه منزلق،
يا كلارك.
فهمتَ بالصواب.
عدالة العصابات
ليست عدالة.


من حيث نأتي؟ ربما.
لكنّنا الفضائيون هنا.
إن بدأنا في فرض
أفكارنا حول ما هو صائب،
فلسنا أفضل من تلك
الطاغية.
آو، هيّا، يا ووندي!
نحن ننقذ الناس،
ذلك ما نفعله!


فلاش محق، يا ووندر وومن.
ما سيفعلونه بعد أن ننقذهم..
محاكمات، انتخابات، كل ذلك؟
هو قرارهم.
عذراً، أيها
المصباح الأخضر، لكن..
ذلك يبدو أسوء.


تقول أنّ علينا
أن نكسر البيضة لكن
لا نطبخ العجة..
مرحباً، أيها
الكوّار النبلاء!
أ.. أنا و شقيقتي
كنا نراقب شبكتي
الاتصالات..


مهلاً.. شقيقة؟
لكن.. تبدوان مختلفتين.
ألستما من فصيلين
متعارضين؟
آه نعم، يا سيّدتي.
كل فرد من الثروتا تختار
سبيلا في عامها الخامس عشر.
ذلك يضع حملاً على
العائلة.

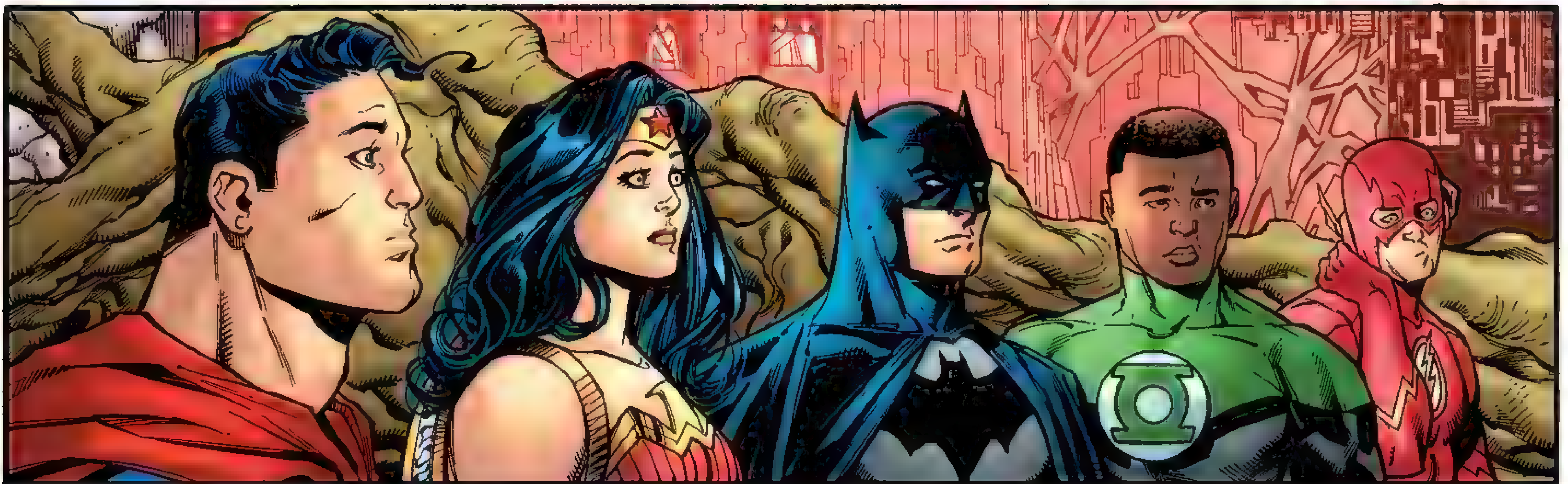

و ليس ذلك خياراً حقاً على الإطلاق. كل الأطفال ينجذبون إما إلى صفاء سبيل الشرارة..
..أو إلى الانحراف الدبق لنوعها.
تت. غرور رؤوس البلاستيك المعتاد. سبيل الخلية دافئ و..
حسناً، حسناً.. نفهم.


هل نادني تلك للنو سيدتي؟
الخطأ من ترجمك، يا صاحبي. رطت جدا و لا يمكنه تحديد المحتمعات عديمه الحس. ضبطته على المعايير العادية.
أشرت إلى وجود شبكتي اتصالات؟

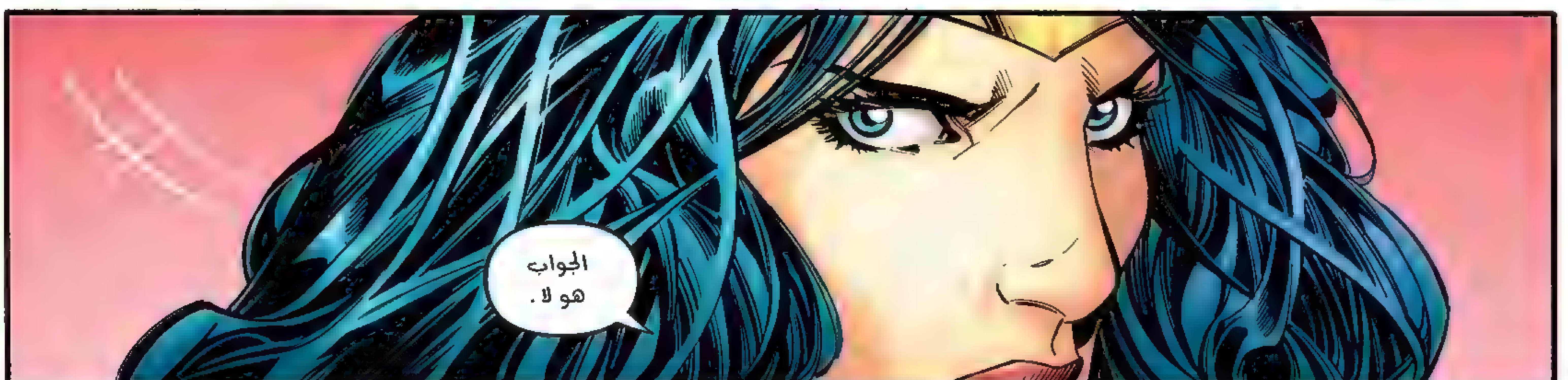

لماذا عملتم معاً إن كنتم لا تطيقون بعضكم البعض؟
لا خيار هناك أيضاً، يا سيّدتي. نحن ببساطة أقدم الناجين من عبيد الطاغية..
رغم كل أخطائها، كانت حذرة جداً في استبداد كلا الفصيلين بشكل متساوٍ.


نعم. التخاطرية و الكهرومغناطيسية. وحدها الإمبراطورة يمكنها ولوج الشبكتين.
ذلك ملائم. فرّق و احكم.
حسناً؟ قلتها أنكما تستمعان.. ما الذي يقوله الناس عنّا؟
السبيلات لا يتّفقان عادة، يا سيّدتي، لكن.. في هذا الأمر، وجهة النظر تبدو موحّدة.

الناس
يريدون أن
تحكمونا..








لكن.. سيِّداتي! الناس منقسمون جداً للتوافق على أي شيء آخر!
العائلة الإمبراطورية حكمتنا طويلاً منذ أن نشأت ثروتا! لا أحد منا يملك أي خبرة في القيادة!
مفهوم.
لكن ما زال الجواب لا.


مؤهلاتنا الوحيدة هي أنَّ بإمكاننا ضرب الأشياء أقوى منهم. لا نعرف أي شيء عن ثقافتهم.
تريدون مساعدتهم؟ جيِّد. أنا كذلك.


دايانا. لا يمكننا تركهم مترنحين هكذا.
إذاً سنساعدهم في التحضير. لكن لا يمكننا الحكم، يا كلارك. لا يجب.


آآه.
اسمعا.. أنتما كنتما الأقرب إلى الطاغية وعملتما معها أكثر من أي أحد.
تخطيطياً، ليس هناك شخص مناسب أكثر لمنصب قيادة مؤقت..
الموت!


لكن يجب أن نقود بالقدوة.
لا بالأمر.


الموت للثروتا!

ما هذا الشيء؟

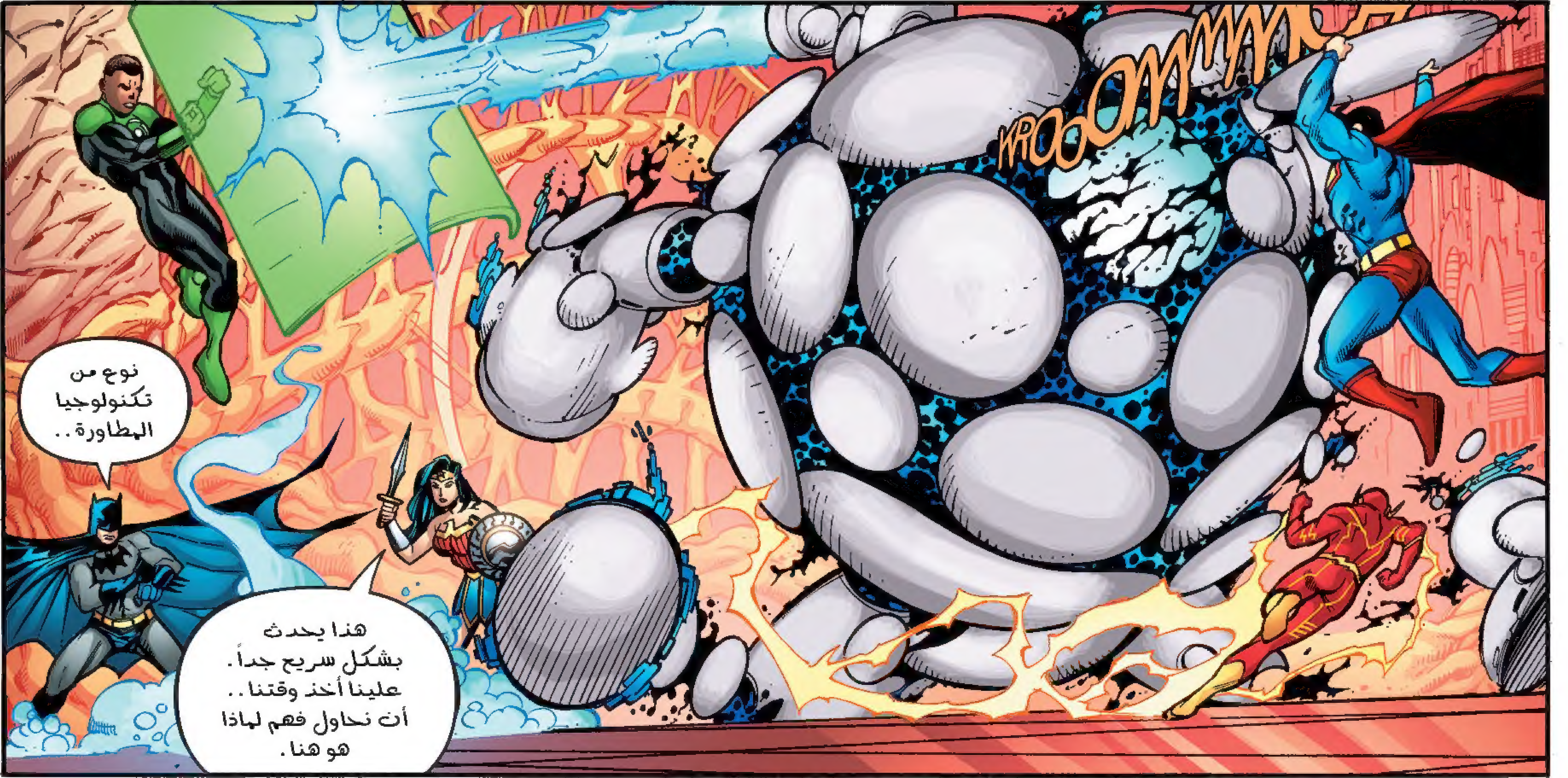
لا يهم الآن. استهدفوا المفاصل والمجسات وال..

FZOOOM

ييااااااااووووووو!

..أسلحة.


VOOOOOM


KROOOMMM
نوع من
تكنولوجيا
المطاورة..
هذا يحدث
بشكل سريع جداً.
علينا أخذ وقتنا..
أن نحاول فهم لماذا
هو هنا.


انتبهوا.
تم تفعيل
متفجرات البلازما.
أظن أنَ
الوقت لم يعد كافياً،
يا ووندر ومن.


يقوم بالاختفاء
إلى داخل الأرضية!
لا سبيل لتعديل
ذلك!
أخرجوا ذلك
الشيء من هناك!
سوف يقتل نفسه!
BLIP BLIP BLIP BLIP BLIP BLIP BLIP
أن تعيش
أو لا تعيش، ذلك غير مهم.
كل شيء متساوٍ داخل
الآن المقدّس. هذا بيان
الأرشمندريت.

بإعلان من عوالم فيرميديم، حالة الحرب سارية.
أنصتوا لتقييمنا، يا مواطني ثروتا.
قمتم بتسريح جيشكم. مجتمعكم مقسم إلى نصفين.
إنّه ملتحم به، يا سوبس! إن حاولتَ تحريكه ستنفجر القنابل.
مرتزقتكم الفضائيون لا يملكون الشجاعة لتلطيخ أيديهم بالدماء.
أسطول فيرميديم يقترب. الإبادة محتومة.
لينبطح الجميع!
الآن!
ماذا؟ ليس ذلك ما..
الإبادة محتومة.
الإبادة محتومة.
الإبادة محتومة.
نعم، جلالتك!
نعم، جلالتك!
نعم، جلالتك!
نعم، جلالتك!


FWAH-THOOM
التالي:
سادة حرب ثروتا!




SCAN ME